



順水推舟 訪問陳偉雄、連卓欣

突破Channel編輯部

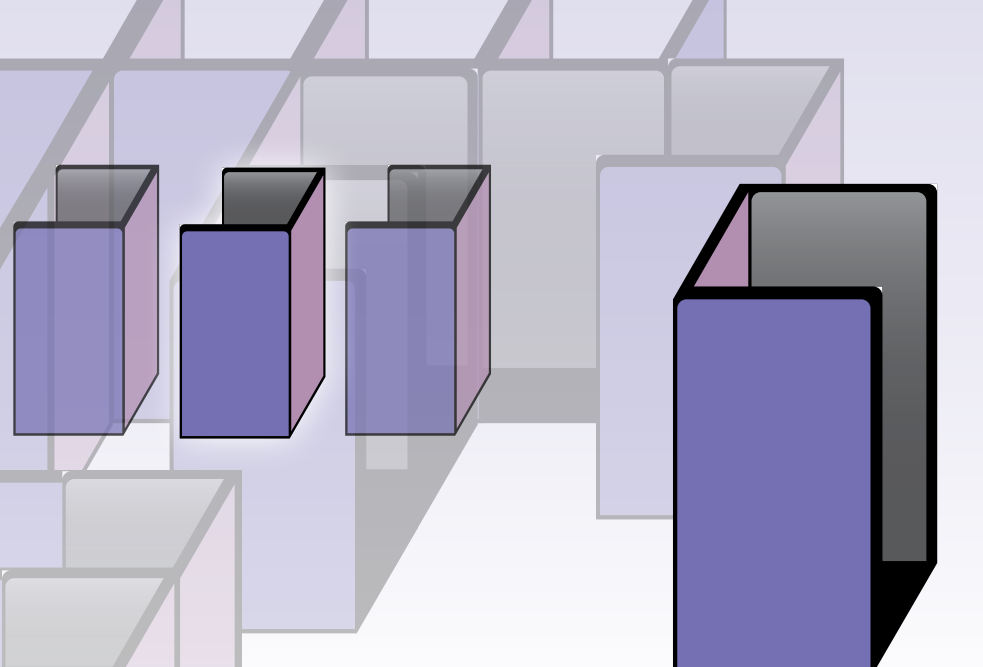
明爭暗鬥、爾虞我詐……提起辦公室文化，人們少不免會聯想起利益衝突和人事角力。上司和下屬，被許多人認為是對立的。上級的管治理念和工作習慣，都會影響員工能否投入和積極工作。因此，不少人認同「好工不如好老闆」。好上司提供充足的資源和支援，與員工共同面對艱難的任務，使路走得輕省些。對職場新鮮人而言，這就更重要。好上司就如職場上的好師傅（Mentor），不但可以「指點迷津」，讓你少走一點冤枉路；有的更樂意傾囊相授，引導你找到自己的所長，發揮潛能。

良師可遇不可求

去年剛走進職場的連可欣（Derek），亦希望有機會遇上好上司，幫助自己改善工作態度和處事方

法，以面對職場上大大小小的挑戰。然而，跟很多職場新鮮人一樣，他不敢太隨意分享個人感受，擔心容易令人誤會。

於是，他嘗試聯絡從前的師傅陳偉雄（Aubrey）。他是Derek在學時，透過校內師友計劃而認識的同業前輩。現代的師傅有很多種，有些像教練，提供密集訓練；有些只會偶爾見面，按情況和需要給予指導。Aubrey屬於後者，久不久會與Derek和另一位受導者見面，傾談畢業後的職業路向、面試時的注意事情等。因為Derek和同學都很主動，故Aubrey跟他們一屆的關係十分密切，畢業後仍以電話、Facebook等保持聯絡。不過，相信他們都沒料到，這份師友關係，在他們畢業後仍發揮作用。



聆聽重於說教

Derek認為，當遇上難題，同輩必然是傾訴對象之一，只是他們未必可以提供合適的解決方法或態度。他也曾在其他場合，跟某些前輩分享難處，可惜對方未必預備好，給予適切的回應，有時候更會嚴厲指責和批評。因此，他最終還是較喜歡聯絡Aubrey。原來，Aubrey很少「說教」，還會耐心引導Derek，例如在找工作時，提示他多發掘自己的興趣，讓他漸漸學會自己尋找解決問題的方法。

Aubrey坦言自己沒有豐富的導師資歷，工作上也很少接觸年青人。因此，起初他跟很多人一樣，以為有很寶貴的經驗：例如社會實況，可跟受導者分享，但相處久了，他有另一番

體會：「有一回，另一位學生提到與組員的不協調，士氣低落，問我解決辦法。我想了想，才發現換轉是自己，也未必知道怎樣處理！於是我發現，所謂師傅的角色，也不必然是『我教你什麼』。可以反過來，聽聽年青人的想法。這比我即時為他處方更理想，這些事情，有不只一個答案。」

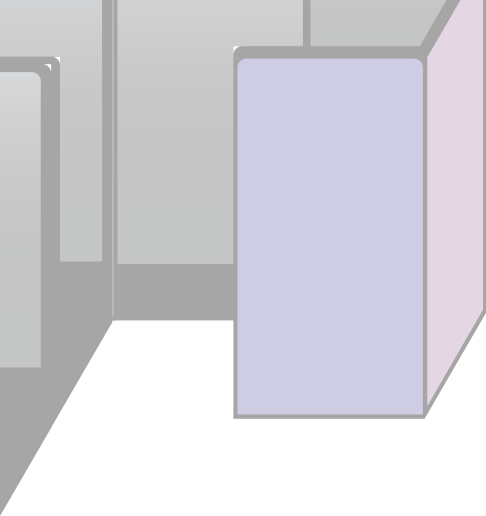


引以為鑑 猶有共鳴

Aubrey又發現，自己的經歷和體會才是自己的獨特之處。「我跟他們都唸商科，未畢業時總以為商業社會有個特定的模樣；可是工作後發現，其中有很多不同的工作性質，這是一個多樣化的環境——即沒有一個所謂你很了解的商業社會。」漸漸，他轉為分享平日跟家人的相處之道和工作情況。「我發現分享自己的實況，反而令他們明白，原來其他人也會有類似經歷。」

除了公事和家事，這位師傅甚至搬出自己的壞榜樣：「近年我頻頻換工作，當然着他們不要學效我！因

為這會使履歷表的紀錄不好。」另一次，他帶Derek和其他受導者協辦一場家長理財講座。除了藉此認識年青人的消費習慣，他更希望Derek和學生們思考這個課題。「我在理財行業工作多年，坦白說我也沒有多少積蓄呢！這可是大問題，所以我想鼓勵年青人趁着年輕，多一點儲蓄。有點覺得……自己碰了釘，如果可讓其他人少碰點也好。」作為過來人，Aubrey 啟發 Derek，在理論以外多思考人生和未來。雖然 Aubrey 一直提到自己沒有什麼特別的指導，但他真誠和開放的態度，似乎就是師徒間惺惺相惜的關鍵。



助人自助

思考人生和未來的人，原來不單 Derek。師傅 Aubrey 雖然已有相當的人生經驗，但他同樣面對生計、家庭和理想之間的拉扯。與年青人的相處，也鼓勵了 Aubrey，再次反思工作的意義、尋找未來方向。師徒關係，不是施予和接受的簡單二分。生命影響生命，從來都是雙向的。

事實上，很多行業都沒有師徒制度，特別在一些競爭激烈的界別，追趕業績隨時會拖跨上司和下屬的合作關係，更遑論建立師徒情誼了。我們工作的地方，未必會安排有規劃的師友計劃，我們亦繼續人在江湖。不

過，助人自助的工作文化，總比爾虞我詐更值得推廣。Aubrey 和 Derek 的師徒關係由有統籌、有計劃的活動開始，但要發展下去，端賴彼此的互動和投入。誠然，我們毋須在繁忙的生活中，撐着木槳，帶着初生之犢逆流而上；更多時候，作年青人的師傅，僅僅需要順水推舟，一頓便飯、一聲鼓勵、甚或一個笑容，輕輕扶一把，便成為年青人工作上的助力。

